



При подводной съемке получаются самые привлекательные и оригинальные изображения. Однако произвести съемку очень трудно под водой, к тому же для этого требуется специальное дорогостоящее оборудование. Прежде чем отправиться на подводную съемку, нужно изучить все мелкие детали процесса.

Практика

До того, как попытаться снимать под водой в море или в океане советуют попрактиковаться в бассейне. Достаточно будет наличие фотоаппарата и водонепроницаемого чехла. Обычно у профессиональных аппаратов корпуса изготовлены из пластика, куда запечатывают объектив с камерой. Их производят водонепроницаемыми, и они надежно защитят аппарат. Для уменьшения бликов, отражений можно установить поляризационные фильтры.

Для начала необходимо научиться подолгу находиться в воде и фиксировать камеру в неподвижном состоянии. Для заморозки действия можно использовать вспышку.

Советы для съемки

- 1. Из-за того, что вода постоянно движется, очень трудно зафиксировать камеру. Специалисты рекомендуют тренировки под водой, чтобы научиться сохранить неподвижность. Оборудование держат следует обязательно обеими руками;
- 2. Во время съемки используют вспышку. Ее можно купить в одном магазине с водозащитным чехлом. С простой вспышкой невозможно снимать в море или океане, обязательно наличие стробоскопа;
- 3. Для получения эффектных и больших изображений применяют макрообъективы. С помощью него есть возможность фокусировать предметы на близком расстоянии.

Ухудшение контрастности

Ухудшение контрастности и изменение цвета – одна из больших проблем в подводной съемке. В глубине все предметы кажутся зеленого, синего цвета. Происходит это оттого, что вода поглощает окраску с большой длиной. Ухудшение контрастности бывает, как горизонтальным, так и вертикальным, из-за чего все предметы, находящиеся на дальнем расстоянии расплывчатые и бесцветные. Исключить это препятствие можно, подплыв к объекту съемки максимально близко, а также с помощью прямоугольного широкого объектива, специальной вспышки, восстанавливающей исходный цвет.

В заключении можно сказать, что фотография под водой – удовольствие довольно трудное и недешевое. Для занятия подводной съемки обязательно необходимо соответствующая аппаратура. Техника для фотографий очень разнообразна. В этом деле все зависит от того, какие свойства хочет получить автор в результате. Для особо качественных изображений, конечно же, следует выбирать дорогую видеоаппаратуру. Без терпения и настойчивости невозможно достичь успеха. Практикуйтесь в бассейнах, тренируйтесь долго держаться под водой. Но полученные оригинальные кадры стоят своих усилий!