



Рассказывал Аристотель и о другом приспособлении, которым пользовались ловцы морских губок. Для них в воду опускали сосуды, заполненные воздухом. Представить это легко с помощью простейшего опыта: налей в кастрюлю воды и опусти в нее вверх дном пустой стакан. Пока он стоит ровно, в нем остается воздух.

Чем больше сосуд, тем больше в нем воздуха. Правда, вода норовит вытолкнуть сосуд на поверхность, как поплавков. Чтобы этого не произошло, к сосуду подвешивали увесистый груз. А чем глубже сосуд погружался, тем быстрее его заполняла вода. И тем не менее ловцы губок могли время от времени засовывать в сосуд голову и переводить дыхание.

Из древних времен дошла до нас в средневековом пересказе и легенда о том, как на дне морском побывал воспитанник Аристотеля Александр Македонский. Александр «вошел в стеклянную бочку» и приказал опустить себя в море. Там ему явился ангел и стал показывать разных морских чудовищ.

Самое большое проносилось мимо «со скоростью молнии», и, несмотря на это, прошло целых три дня и три ночи, прежде чем Александр увидел хвост страшного зверя... Возможно, в основе легенды лежит реальный факт. А что если «стеклянная бочка» и была тем самым перевернутым вверх дном сосудом с воздухом? Как бы то ни было,

Стеклянная бочка - Глубоководные подводные аппараты

Автор: Administrator
21.10.2011 10:43 -

именно такое приспособление стало прообразом водолазного колокола, позволявшего работать под водой. Но широко применять его начали гораздо позже – в средние века.